

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ◆ **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- ◆ **Timpul efectiv de lucru este de trei ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Pă când abia se vede a soarelui lumină
În vârful unui munte, pe fruntea unui nor,
Și zefirul mai rece începe de suspină
P' în frunze, pe câmpie cevași mai tărișor;*

*P' acea plăcută vreme, în astă tristă vale,
De sgomot mai de laturi eu tot' auna viu,
Pe muchea cea mai naltă, de mă așez cu jale,
Singurătății încă petrecere de țiu.*

.....
*P' acea singurătate ce ochiul sus privește,
Când razile de soare natura stăpânesc,
Îndată ce și umbra de noapte se ivește
Grămezile de stele încep de strălucesc.*

*Încet, încet și luna, vremelnică stăpână,
Se urcă pe Orizon câmpiile albind,
Și plină de plăcere, c-o frunte mai blajână
Își caută de cale adesea mulțumind.*

(Vasile Cârlova, *Înserare*)

1. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul **soare**. **2 puncte**
2. Explică utilizarea apostrofului în structura **p' acea**. **2 puncte**
3. Transcrie două cuvinte a căror formă nu mai corespunde normelor limbii literare actuale. **2 puncte**
4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. **4 puncte**
5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. **4 puncte**
6. Exemplifică două imagini artistice diferite identificate în text. **4 puncte**
7. Motivează încadrarea versurilor în *lirica romantică*, prin reliefarea a două trăsături existente în text. **4 puncte**
8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
9. Prezintă semnificația titlului în relație cu textul dat. **4 puncte**