

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Pe bancă, sub castanul din vie, te așază,
Străine, ce venit-ai priveliștea s-o vezi,
Florica e acolo, cu casă, parc, livezi,
Și peste drumul mare: zăvoiul. Înserează.*

*Câmpia e albastră și-n zare norii ard.
Sclipește Râul Doamnei înspre apus, o clipă...
Un taur muge; puțul cu lanț și roată țipă;
Și vrrr... un zbor de vrăbii zbucesc dintr-un gard...*

*Te-apleci mirat, străine, pe-amurg ca pe o ramă
Ce-ar străluci din umbra muzeului pustiu,
Și crezi, pornind aiurea, rănit de-un dor târziu,
Că ai cuprins Florica*... Dar n-ai zărit, ia seamă,*

*Pe-albastra depărtare a luncii de demult,
Trecutul meu ce arde sclipind în Râul Doamnei,
N-ai auzit, deodată rupând tăcerea toamnei,
Vrrr... timpu-n zbor, pe care cutremurat l-ascult.*

(Ion Pillat, **Străinul**)

- Florica, s.f. propriu – numele moșiei familiei Brătianu

1. Alcătuieste un enunț în care să folosești omonimul cuvântului **vie** din textul dat. **2 puncte**
 2. Explică rolul cratimei în structura „s-o vezi”. **2 puncte**
 3. Scrie două enunțuri în care substantivul **toamnă** să aibă sens conotativ, respectiv, denotativ. **2 puncte**
 4. Transcrie două versuri care să conțină o imagine vizuală, respectiv, una auditivă. **4 puncte**
 5. Precizează rolul expresiv al utilizării interjecției **vrrr** în poezie. **4 puncte**
 6. Explică semnificația unei figuri de stil prezente în prima strofă a poeziei. **4 puncte**
 7. Comentează, în 6 - 10 rânduri, strofa a treia și a patra, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
 8. Motivează încadrarea poeziei în *tradiționalism*, prin referire la două caracteristici prezente în text. **4 puncte**
 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (*expresivitate, ambiguitate, sugestie*), prezentă în textul dat. **4 puncte**
-